

ITALIANO - EPICA

EPICA – Odissea	
Tempi di	Mercoledì 25 marzo (2h)
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare i contenuti già precedentemente esposti in classe (tappe del viaggio di Ulisse- seconda parte Odissea- inizio terza parte) e procedere con la lettura ed analisi dei brani relativi alla terza parte, ovvero il ritorno ad Itaca.
Contenuti	Ritorno di Ulisse ad Itaca: la gara con l'arco e la strage dei Proci. La prova del letto.
Strumenti/ materiali	Condivisione file audio/video di spiegazione della docente. Libro di testo: Il più bello dei mari C, Pearson.
Attività previste	Ripasso degli episodi già esposti. Lettura ed analisi del brano “La strage dei Proci” (pag. 179) e “La prova del letto” (pag. 184).
Interazione formativa	Incarichi: Produrre appunti circa i concetti più importanti esposti dalla docente. Esercizi a risposta aperta o chiusa dal libro di testo, indicati dalla docente su registro elettronico.

ITALIANO - GRAMMATICA

ANALISI GRAMMATICALE E LOGICA	
Tempi	Lunedì 23 marzo: 1 h Venerdì 27 marzo: 1 h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare i concetti fondamentali dell'analisi logica e introdurre nuovi complementi.
Contenuti	Analisi logica: riconoscimento del soggetto, del predicato (verbale e nominale), dell'attributo e dell'apposizione, dei complementi (oggetto, termine, specificazione, denominazione, luogo, tempo, agente e causa efficiente, ruolo del “che” pronome relativo). Complementi nuovi: modo, mezzo, causa e fine, compagnia e unione.
Strumenti/ materiali	File audio/video di spiegazione della docente. Schede di esercitazione. Esercizi online sul sito https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/
Attività previste	Lunedì 23 marzo: Complementi nuovi: modo, mezzo, compagnia e unione. Venerdì 27 marzo: causa e fine.

Osservazione/ Interazione formativa	<p>Incarichi:</p> <p>Compilare le schede di esercitazione fornite dalla docente.</p> <p>Condivisione su Classroom.</p> <p>Svolgere gli esercizi online indicati di volta in volta.</p> <p>Per eventuali domande e richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la sezione “Commenti” di Google Classroom oppure contattare la docente tramite FaceTime.</p>
l.ruggeri@pioundicesimo.it	

STORIA

La guerra del Peloponneso (3 h)	
Obiettivi	<p>Comprendere e interpretare il contesto, le cause e gli eventi che caratterizzano la guerra del Peloponneso.</p> <p>Acquisizione del lessico specifico.</p>
Contenuti	<p>Le cause dello scoppio della guerra fra Atene e Sparta.</p> <p>La guerra del Peloponneso: 1° fase della guerra (guerra archidamica); 2° fase (occupazione di Melo; spedizione ateniese in Sicilia); 3° fase (guerra deceleica).</p>
Strumenti/ materiali	<p>Pubblicazione di video/audio delle lezioni su Google Classroom; confronto con la docente tramite la piattaforma Webex; indicazione delle pagine da studiare del manuale sul registro elettronico.</p> <p>Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	<p>La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe. Le attività prevedono la visione della videolezione in autonomia, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti, l'assegnazione di una verifica relativa agli argomenti trattati.</p>
Osservazione/ Valutazione formativa	<p>Attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom lo studente svolgerà la verifica assegnata dimostrando di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire con la docente e la classe attraverso la funzione “Commenti” di Google Classroom, tramite FaceTime o tramite la piattaforma Webex.</p>
g.ciciarello@pioundicesimo.it	

	LATINO	GRECO
Obiettivi	Acquisizione di contenuti grammaticali in vista di testi più complessi. Esercitazioni di traduzione	Acquisizione di contenuti grammaticali in vista di testi più complessi Esercitazioni di traduzione
Strumenti/materiali	Libro di testo, dispense dell'insegnante, schemi dell'insegnante con relativa spiegazione.	Libro di testo, dispense dell'insegnante, schemi dell'insegnante con relativa spiegazione.
Attività previste	Spiegazione ed esercitazioni di traduzione	Spiegazione ed esercitazioni di traduzione

INGLESE.

SETTIMANA dal 23 al 28 marzo 2020

(3h)	
Obiettivi	Acquisizione delle competenze linguistiche inerenti alla funzione e alla struttura del Present Perfect Continuous e analisi di strutture frasali contenenti ogni tipologia di tempo verbale analizzato finora. Acquisizione delle competenze per riconoscere e differenziare i tempi verbali all'interno di frasi e testi. Ampliamento della parte lessicale Phrasal Verbs ed approfondimento lessico unità precedenti Lavoro su "Million Dreams"
Contenuti	Esercizi Grammaticali, comprensioni del testo e composizioni scritte. Compilazione di mappe per l'apprendimento del lessico proposto. Durante la visione de film, trascrivere tutte le strutture grammaticali e le espressioni dei dialoghi che non si conoscono. È necessario inoltre prestare particolare attenzione alle canzoni presenti all'interno del film
Strumenti/materiali	Esercizi e materiale per l'apprendimento delle nozioni Gli studenti potranno utilizzare ogni tipo di supporto tecnologico: computer, iPad, tablet, smartphone al fine di soddisfare le richieste sopra elencate.
Attività previste	Per quanto riguarda la parte grammaticale e lessicale, il materiale verrà caricato regolarmente ogni mattina secondo l'orario prestabilito dall'inizio dell'anno. Per la visione del film gli studenti sceglieranno autonomamente il momento per guardarlo, purché rispettino le istruzioni sopra

	menzionate.
Osservazione/ Valutazione formativa	<p>Attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione “Commenti” di Google o eventualmente chiamate su FaceTime su appuntamento per chiarire dubbi e rispondere alle domande.</p> <p>A fine settimana gli studenti dovranno consegnare un testo scritto riassuntivo dell'argomento trattato: le indicazioni saranno rese note attraverso la funzione Compiti sul registro elettronico.</p>
c.salvi@pioundicesimo.it	

MATEMATICA

I PRODOTTI NOTEVOLI (3h)	
Obiettivi	Saper applicare in modo combinato il prodotto notevole somma per differenza e il quadrato di binomio. Capire cosa vuol dire scomporre un polinomio in fattori
Contenuti	Correzione esercizi per casa. Risoluzione di ulteriori esercizi ed espressioni contenenti i prodotti notevoli. Spiegazione dell'applicazione combinata del prodotto notevole somma per differenza e del quadrato di binomio. Introduzione alla scomposizione in fattori di un polinomio in fattori: raccoglimento totale
Strumenti/ materiali	Pubblicazione del video/audio della spiegazione e degli esercizi su Google Classroom. Confronto con la docente anche tramite FaceTime; indicazione delle pagine del manuale da studiare e degli esercizi da svolgere sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	Call Webex secondo l'orario stabilito
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire con la docente e la classe attraverso la funzione “Commenti” di Google Classroom o le call Webex secondo l'orario stabilito
l.iori@pioundicesimo.it	

ARTE

La scultura severa (1h)	
Obiettivi	<p>Conoscenza dei contenuti specifici. Acquisizione del lessico specifico. Capacità di individuare le principali caratteristiche di ciascun esemplare leggendolo alla luce del processo di formazione del linguaggio figurativo greco e del contesto storico contemporaneo.</p>
Contenuti	<p>Caratteristiche generali della scultura severa, la tecnica della fusione a cera persa del bronzo, <i>Zeus di Capo Artemisio</i>, <i>Auriga di Delfi</i>, <i>I bronzi di Riace</i>.</p>
Strumenti/ materiali	<p>Agli studenti verrà fornita la relativa presentazione attraverso Google Classroom. Si fornirà attraverso lo stesso strumento il link a una videolezione sulla piattaforma Youtube della scuola che agevolerà lo studio e un breve video sulla tecnica della fusione a cera persa. Si suggerisce l'uso del libro con riferimento alle pp. 150-152, 154, 156-157. Gli studenti potranno utilizzare ogni tipo di supporto tecnologico: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	<p>Le attività verranno svolte secondo il seguente orario: giovedì ore 12.00-13.00. Le attività prevedono la visione della videolezione in autonomia, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti attraverso la piattaforma Webex, una fase di valutazione attraverso la somministrazione di un breve test.</p>
Osservazione/ Valutazione formativa	<p>La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver riflettuto sui diversi materiali forniti. Per qualunque ulteriore chiarimento, sarà possibile interagire singolarmente con la docente e/o la classe attraverso la funzione "Commenti" di Google Classroom.</p>
p.giamminuti@pioundicesimo.it	